

# Četrnaesta lekcija • Lesson Fourteen

❖ A1

©15

## RECEPT ZA KAFU

**Groups** of two or three students should make coffee while giving each other the instructions. If you are unable to find the proper coffee pot, use a small, ordinary pot. In order to get coffee beans that are ground as finely as possible (like confectioner's sugar), have them ground at the setting for Turkish coffee.

**Self-study learners:** follow the instructions given in the textbook and make coffee. As you read the instructions, note how infinitives, the impersonal verb with *se*, and *treba* are used when giving instructions. Also note the use of conjunctions such as *čim* and *dok*, as well as adverbs and adverbial phrases such as *zatim*, *onda*, *tad*, *na kraju*, in describing the process.

You also might enjoy watching this short film in the Internet:

<http://www.archive.org/details/BOSANSKA-KAHVA>

❖ A2

❖ Replace each italicized infinitive by the appropriate verbal adverb. The first two verbs in the text [*vraćajući se* and *skrenuvši*] have been done for you as examples. Form the adverbs first, from the list above, and then insert them into the text. Note the aspect of each verb, and remember that past verbal adverbs are formed only from perfective verbs form, and present verbal adverbs only from imperfective verbs. Thus, the only verbal adverb which can be formed from the imperfective verb *vraćati se* is the present verbal adverb *vraćajući se*, and the only verbal adverb which can be formed from the perfective verb *skrenuti* is the past verbal adverb *skrenuvši*.

**Note:** the frequency of these forms in the above story is far greater than in normal writing. The story has been composed expressly in this way in order to give you practice with verbal adverbs.

**Verbs:** *svrati* – *svrativši*, *gledati* - *gledajući*, *jesti* – *jedući*, *piti* – *pijući*, *znati* - *znajući*, *osećati* *se* - *osjećajući* *se*, *javit* *se* – *javivši* *se*, *nadati* *se* – *nadajući* *se*, *probudit* *se* – *probudivši* *se*, *voziti* *vozeći*, *žuriti* *se* – *žureći* *se*, *rastajati* *se* – *rastajući* *se*.

## OLUJA

*Vraćajući se* kući kolima oko pet i pètnaest navečé posle službenog pùta u drugom grádu, dve kolèginice su naišle na olju s jakim padavinama, čas sneg, čas kiša, a da stvar bude gora, padao je mrak. *Skrenuvši* sa pùta i **svrativši** do najblížeg mesta do pola šest, sklonile su se u jédnu gostioniku. **Gledajući** kroz pròzor gostionice kàko se sneg pretvara u naleti kiše i vetra, očajno su razmisljale da li se isplatì da putuju dalje. **Jedući** onde vècheru, i **pijući** viña, razgovàrale su o svòjoj situaciji. **Znajući** da se nè može voziti po takvoj olji, odlučile su da prespavaju u obližnjem hotèlu. **Osćajući** se bespomoćne, slušale su vèsti, vremensku prognòzu i izveštaj o

stânu na putevima. **J**avivši se svòjima oko pola devet, ôtišle su da spàvaju, **n**adajući se da će se sutrâdan vrème prolèpšati, tåko da mogu da nastave putòvanje. I zaista, **p**robudivši se vrlo rano u pet do pet, sàznale su na vèstima da su uslovi na pùtevima znatno bolji. **V**ozeći, videle su da su se obaci ràzišli, sunce grànulo i dan se razvèdrio. **Z**ureći se natrag, nisu stale nijèdnom na pùtu, sve do svog gràda gde su stigle u dvadeset do jedànaest. Jàvile su se reda radi na pòslu i onda **r**astajući se svaka se vràtila svòjoj kući.

## 4 A3

---

### CRNA HRONIKA

1. Make the passive participle of each of the verbs listed below. 2. Having reviewed the grammar on passive sentences (p. 219), look at how each (italicized) verb is used actively in the text above and think how to turn it into a passive phrase including a passive participle. 3. Make the above text passive: replace each active verb with a passive participle phrase.

**Verbs:** obavèstiti se, òdvesti, pòzvati, pronaçti, prijàviti, reći, ròditi se, utvàrditi.

**Example:**

**Verb:** obavèstiti se

1. **participle:** obàvèšten

2. **passive phrase:** obàvèštena je

3. **Answers: The active sentence** Policijska uprava je obavèstila njihovu pòrodicu **becomes the passive sentence:** Njihova pòrodica je obàvèštena.

1. одвести, одвèден

Пар је одведен у бòлницу.

2. пòзвати, пòзван

Пòзвана је хитна помоћ.

3. прonaћи, пронађен

Пронађени су жена и мушкарац кàко леже у бесвесном стању поред пùta.

4. пријàвiti, пријàвљен

Пријàвљен је случај полицији.

5. рећи, рèчен

Речено је да срећом пар није пòгинуо.

6. рòдiti сe, рòђен

Жена је рòђена 1973. Г, а мушкарац је рòђен 1975. г.

7. утвàрдiti, утвàрђен

Утвàрђено је да су то брат и сèстра.

MAGLA

---

☞ Make the italicized verbs in the passage above passive (and, if appropriate, impersonal; review p. 219 on the difference between passives and impersonals). Note that nearly all verbs in this passage will require constructions with *se*. The only exceptions are impersonal sentences whose main verb is *biti*, and the verb *zabòraviti*.

**Hint:** it will be easier if you first separate the verbs which have direct objects (such as *videti*) from those which do not (such as *stići*). Impersonal sentences whose main verb is *biti* do not include *se*.

Jèsenja màgla je bìla gusta tè noći, pa se ništa *nìje videlo*

Od màgle *se* sve *stìšalo* pa se ništa *nìje čulo*.

*Okùpljalo se* na žèlezničkoj stànici, ali *se nìje govòrilo*.

Čekao *se* pòvratak učenìka i nàstavnika sa škòlskog izleta.

*Očekìvala su* *se* dèca u devet sàti uveče, ali zbog màgle *nìje bìlo sigurno* da li će voz zakàsniti ili ne.

Nakon sàt vremena zakašnjènja, odjèdnom *se prìmetio* voz kàko stiže izdalèka.

Zàbrinutost ròditelja je nèstala čim *se shvatilo* da će se dèca uskoro pojàviti.

Konačno *se stiglo* na stànicu u deset i pedèset pet.

*Radovalo se* dòlasku voza.

Na kraju, kad su dèca sišla sa voza, posve *je zabòravljen* strah. *Pòšlo se* kući na spàvanje.

# VEŽBE

## B1

---

 Give directions for how to get somewhere, using this exchange as a model.

★ **Example:**

1. Kako se ide do fakulteta?
2. Može da se ide tramvajem, ali se direktnije ide ovom ulicom.
3. Koliko je daljko?
4. Ide se oko trista metara.
5. A onda?
6. Ide se dalje pravo, ne treba skrènuti ni levo ni desno.
7. I to je sve?
8. Kad se vidj vèlika žuta zgrada treba skrènuti odmah desno.
9. A posle toga?
10. Biće tri ulaza, treba da se uđe u srednji.

## B2

---

**Working** with each other in class, turn each sentence into an impersonal sentence with *se*. Then translate the resulting sentence into English (note that sentences such as these can often be translated in several ways). Read through the examples carefully before doing the exercise.

**Note** that sentences such as these can often be translated in several ways.

**Present tense example:**

Gòvore da me varas.

Gòvorì se da me varas. [title of a popular song sung by Zvonko Bogdan].

**Possible translations:** People are saying that you are cheating on me.

It is being said that you are cheating on me.

Rumor has it that you are cheating on me.

**Past tense example with transitive verb:**

Радо смо читали њен роман.

Њен се роман се радо читало.

**Past tense example with intransitive verb:**

У осам сати ишло се колима у град.

1. Говори се о његовом послу.

There is talk about his job.

People are talking about his job.

2. Данас се свуда прича о том новом филму.

These days everyone is talking about that new film.

Everywhere people are talking about that new film.

3. Иде се овом улицом до твоје куће.

The way to your house is down this street.  
One gets to your house by going down this street.

4. Каже се да је хладно напољу.  
They say it's cold outside.  
It's said to be cold outside.  
Presumably it's cold outside.

5. Ради се како треба.  
One works as one must.  
You work the way you have to.  
Work gets accomplished as necessary.

6. Све се зна о њиховим проблемима.  
Everything is known about their problems.  
Everybody knows about their problems.  
Their problems are public knowledge.

7. Размишља се шта ће сутра новине да пишу.  
People are wondering what the papers will say tomorrow.  
Everybody's thinking about what the papers will say tomorrow.

8. Разговарало се о нама.  
They were talking about us.  
There was talk about us.  
We were the topic of conversation.

9. У возвима се йшло брзо.  
The trains went fast.  
Traveling by train used to go quickly.

10. Најновија песма се слушала свуда.  
The newest song was heard everywhere.  
Everyone was listening to the newest song.

## B3

---

**Working** with each other in class, turn each sentence below so that it contains a passive participle. Then translate the resulting sentence into English.

1. Уређена је soba bez tvоје помоћи.  
The room was arranged without your help.

2. Купljene су tri knjige.  
Three books were bought.

3. Uzeta je njегова torba, i uzeti su njihovi\* materijali.  
Both his bag and their materials were taken.

\*Note that **svoj** can no longer be used in the passive version of the sentence.

4. Виден је.  
He was seen.

5. Popijeno je pet piva.  
Pòpito je pet piva.  
Five beers were drunk.

6. Nàpisano je pìsmo od Gospòdina Kovača Gospodi Brkić.  
A letter was written to Mrs. Brkić by Mr. Kovač.

## B4

---

**Working** with each other in class, turn each sentence below into a passive sentence with *se* and then translate the resulting sentence into English.

1. Види се високà зграда тамо.  
The large building is visible there.

2. Гледао се филм.  
A film was watched.  
The film was watched.

3. Попила се чаша воде.  
A glass of water was drunk.

4. Ствари су се склониле са стола.  
The things have been removed from the table.

5. Материјали су се обрадили синоћ.  
The materials were prepared last night.

## B5

---

**Redo** the following (slightly adapted) version of 7A1, replacing verbs by impersonals and *se*-passives.

1. Šta se jede za dòručak? Da li se žèli da se jede? Mòže se nešto sprèmiti.
2. Òbično se jedu pahùljice.
3. Sà čim su spremljeni?
4. Sa mlèkom i šècerom.
5. Često se dòručkuje crni hleb sa svežim sirom i zelenom pàprikom.
6. A šta se piye?
7. Uvek se piye kàfa sa topelim mlèkom.
8. Pije se čaj bez ièega.
9. Kàko se može pitи tåkav čaj?
10. Nàràvno da se mòže.

## B6

---

**Pair up** with another student, and together retell, in the form of indirect narration, exercises 1A3, 1A4, 2A1, 2A2, 2A3 or 2A4.

**There** will be a similar exercise in each of the following lessons. This answer key provides examples of how to do these exercises. However in later lessons, free-form creative assignments such as these will not be furnished with answers.

**Example, 1A1:**

1. Broj 1 pòzdravlja broj 2.
2. Broj 2 piتا, ko je она?
3. Broj 1 odgòvarа da je stùdent i da se zòvе .....
4. Broj 2 kaže da se zòvе .....

**Note:** At this point it will be helpful to review the rules of clitic ordering on p. 86. The basic rule of thumb is that all clitics in a subordinate clause must immediately follow *da*.

For example:

- Broj 1 kaže da JE student  
Broj 2 kaže da SE zòvе .....

**1A3**

Broj 1 i broj 2, kòjј su stùdenti, srećу Džordža i Meri kòjј se šetaju sa brojem 3, takоđe stùdent. Pòzdravljaju se i onda razgovàraju o mački i psu i o imènima. Džordž piتا kàko se kaže njègovo ime na bòsanskом, hrvatskom i srpskom. Stùdenti mu kažu da se kaže Juraj na hrvatskom, Đorđe na srpskom, a na bòsanskom i Juraj i Đorđe.

**1A4**

Vežba A4 je razgovor između jèdnog stùdenta i jèdne stùdentinje o Džordžu i Meri. Nakon što stùdentinja sàznaće da je Džordž profesor a Mary pròfesorka, она piتا za njihovog psa. Stùdent joj odgòvara da pas nije profesor, ali da pas jest njihov drug. Stùdentinja onda želi znati da li su pas i mačka takođe drugovi. Stùdent joj odgòvara da jèsu i nisu. Nakon toga stùdentinja sàznaće da su Džordž i Mary Englezzi.

**2A1**

Jèdna òsoba piتا drugu imà li svesku jer joj sveska treba ali kaže da imà rečnik. Druga òsoba prvoj odgòvara da svesku imà međutim rečnik nemà. Dakle, oni se odlučuju da će učiti zajedno u petak.

**2A2**

Dve òsobe razgovàraju o visokom čòviku kòga zajedno gledaju. Slažu se da je zaista visok.

**2A3**

U òvoj vežbi prva òsoba kùpuje svòm bratu psa i razgovara sa drugom òsobom o tome kòje bòje psa treba da kupe. Odlučuju se za crvenu bòju jer se njègovom bratu svida crvena bòja.

**2A4**

Vežba A4 je razgovor u papirnici. Prva òsoba traži neki udžbenik i neke olòvke. Druga òsoba radi u papirnici i pròdaje te stvari toj prvoj òsobi.

## DOMAĆI ZADATAK

### C1

---

**The following** review exercise is best done as at least three separate assignments. Teachers and self-study learners should choose the order which best corresponds to their needs for review.

**Give** the following information for each verb below

- its meaning (translate it into English)
- its aspect (state whether it is perfective or imperfective)
- its verb type (using the categories given on p. 142 and in Appendix 9)

[Note that the infinitive *odvesti* is listed twice: these are two separate verbs!]

**Then** for each verb give the following forms

- present verbal adverb (for imperfectives) or past verbal adverb (for perfectives)
- passive participle (do this only for verbs marked with \*)

**This assignment** is best accomplished as three sequential homework assignments. You are strongly recommended to do the exercise thoroughly first without consulting the answer key.

Verb	definition	aspect	adverb	participle	verb type
čekati	wait	I	čekajući		1
dati	give	P	davši		1/13
dávati	give	I	dajući		9
dóći	come	P	dòšavši		16
držati	hold, keep	I	držeći		4
govòriti	speak	I	gòvoreći		2
gùbiti	lose	I	gubeći		2
hteti	want	I	hòteći		irr.
íći	go	I	ídüći		16
ispadati	end up; fall out	I	ispadajući		1
ispríčati	tell all	P	ispríčavši	ispríčan*	1
izaćí	go out	P	izaćavši		16
izbrisati	wipe, erase	P	izbrisavši	izbrisan*	5
izgleđati	seem	I	izgleđajući		1
iznájmiti	borrow	P	iznájmivši	iznajmljen*	2
jàviti se		P	jàvivši se	jàvljen*	2
jàvljati se		I	jàvljavući se		1
kàzati	say	I	kažući	kazan*	5
krùžiti	circle	I	kružeći		2
kùpiti	buy	P	kùpivši	kupljen*	2
kupòvati	buy	I	kupujući		8a
kuvati	cook	I	kuvajući		1
lèžati	lie	I	ležeći		4
misliti	think	I	misleći	mišljen*	2
mòliti	pray	I	moleći	moljen*	2
nàči	find	P	nàšavši	nàđen*	16
nàlaziti se	be located	I	nàlazeći se		2
nàpasti	attack	P	nàpadavši	nàpadnut*	13/15b
napìsatí	write	P	napìsavši	nàpisán*	5
nàpunuti	fill	P	nàpunivši	nàpunjen*	2
narùčiti	order	P	narùčivši	nàrûčen*	2
naùčiti	learn	P	naùčivši	naùčen*	2
navràtiti	drop in	P	navràtivši		2
nervírati se	be irritated	I	nervírajući se		1

nèstati	disappear	P	nèstavši		7/10
obavèstiti	inform	P	obavèstivši	obàvèsten*	2
obècati	promise	P	obèćavši	obèćan*	1
objàsniti	explain	P	objàsnivši	òbjasnjen*	2
obràditi	process	P	obràdijvši	òbràden*	2
ocèniti	evaluate	P	ocènjivši	òcenjen*	2
<b>ocenjivati</b>					
očekìvati	expect	I	očekujući	očekìvan*	8b
odgovàrati	answer	I	odgovàrajući		1
òdigrati	play	P	òdigravši	òdigran*	1
òdlaziti	depart	I	òdlazeći		2
odlučiti	decide	P	odlučivši	òdlučen*	2
òdnèti	carry away	P	òdnèvši	odnèsen*	14/13
òdvesti	lead away	P	òdvedavši	odvèden*	13
òdvesti	drive away	P	òvezavši	odvèzen*	14
opìsatì	describe	P	opìsavši	òpisàn*	5
òprati	wash	P	òpravši	opràn*	10
òsećati	feel	I	òsećajući		1
òstati	remain	P	òstavši		7/10
òtìći	depart	P	òtišavši		16
padati	fall	I	padajući		1
pasti	fall	P	padavši		13/15b
pìsatì	write	I	pìšući	pìsan*	5
piti	drink	I	pijući	pit*	6
plašiti	frighten	I	plašeći	plašen*	2
pòčeti	begin	P	pòčevši	počet*	11
pòčinjati	begin	I	pòčinjući		5
pòći	set out	P	pòšavši		16
podèliti	share	P	podèlivši	pòdeljen*	2
pògledati se	look at oneself	P	pògledavši se		1
poglèdati	look at	I	pogledajući		1
pògledati	glance at	P	pògledavši	pògledan	1
pojavìti se	appear	P	pojavivši se		2
pòjesti	eat	P	pòjedavši	pojèden*	13
poklòniti	bow	P	poklònivši	poklònjen*	2
pòkušati	try	P	pòkušavši		1
polàgati	take [exam]	I	pòlažeći		5
pòlaziti	set out	I	pòlazeći		2
polòziti	pass [exam]	P	polòživši	pòložen*	2
pomàgati	help	I	pòmažući		5
pòmoći	help	P	pòmogavši		15b
pònuditi	offer	P	pònudivši	pònuden*	2
pòpiti	drink	P	pòpivši	pòpit, popijen*	6
pòpraviti	fix	P	pòpravivši	pòpravljen*	2
poslùžiti	serve	P	poslùživši	pòslužen*	2
pòstavlјati	put	I	pòstavljajući	pòstavljan*	1
pòstaviti	put	P	pòstavivši	pòstavljen*	2
poštòvati	respect	I	pòstujući	poštòvan*	8a
pòzdraviti	greet	P	pòzdravivši	pòzdravljen*	2
poznàvati	know	I	pòznađući		9
pòzvati	invite	P	pòzvavši	pozvàn*	10

preporučiti	recommend	P	preporučivši	prepòručen*	2
prjčati	talk, tell	I	prjčajući		1
probuditi	awaken	P	probudivši	pròbuđen*	2
procitati	read through	P	procitavši	pròčitan*	1
prodavati	sell	I	prodajuci		9
proglašiti	proclaim	P	proglašivši	pròglašen*	2
pròkockati	gamble away	P	pròkockavši	pròkockan*	1
propustiti	miss	P	propustivši	pròpušten*	2
pròvesti	spend	P	pròvedavši	provèden*	13
pružiti	offer	P	pruživši	pružen*	2
pùstiti	let go	P	pùstivši	pušten*	2
pušiti	smoke	I	pušeći		2
putòvati	travel	I	pùtujuci		8a
ràditi	work, do	I	ràdeći	ràđen*	2
razbùditi se	wake up	P	razbùdijvši se		2
razgovàrati	converse	I	razgovàrajuci		1
ràzmisliti	think over	P	ràzmislivši	ràzmišljen*	2
razmìšljati	think over	I	razmìšljajuću		1
razùmeti	understand	I/P	razùmeci		12
reći	say	P	rekavši	rèčen*	15a
rešàvati	solve	I	rešavajući		1
rešiti	solve	P	rešivši	rešen*	2
sànjati	dream	I	sànjajući	sànjan*	1
sećati se	remember	I	sećajući se		1
setiti se	remember	P	setivši se		2
sipati	pour	I/P	sipajući	sipan*	1
sklòniti	put away	P	sklònivši	sklonjen*	2
slàgati se	agree	I	slažeći se		5
slègati	shrug	I	sležuci		5
slati	send	I	šaljući		10
slušati	listen	I	slušajući		1
skrènuti	turn	P	skrènuvši	skrenut*	7
smàtrati	consider	I	smàtrajući		1
smètati	bother	I	smètajući		1
smeti	dare	I	sméjući		12
sprèmati	prepare	I	sprèmajuci		1
sprèmiti	prepare	P	sprèmivši	spremljen*	2
spùstiti	lower	P	spùstivši	spušten*	2
stàjati	stand	I	stòjeći		4
stanòvati	reside	I	stànuvši		8a
staviti	put	P	stavivši	stavljen*	2
stavlјati	put	I	stavlјajući		1
studirati	study	I	studirajući		1
stvàrati	create	I	stvàrajuci	stvaran*	1
sùmnjati	doubt	I	sùmnjajući		1
svìđati se	be pleasing to	I	svìđajući se		1
tòčiti	pour	I	točeći	točen*	2
trajati	last	I	trajuci		5
ùčiti	study	I	ùčeći	ùčen*	2
umìvatí se	wash	I	umìvajući se		1
urèditi	arrange	P	urèdjivši	ùređen*	2

ùzeti	take	P	ùzevši	uzet*	11
ùzimati	take	I	ùzimajući	uziman*	1
uživati	enjoy	I	uživajući		1
vècerati	have supper	I/P	vècerajući		1
vòziti	drive	I	vòzeći	vožen*	2
vràćati se	go back	I	vràćajući se		1
vràtiti	return	P	vràtvivi	vraćen*	2
zabòraviti	forget	P	zabòravivši	zabòravljen*	2
zakljùčiti	conclude	P	zakljùčivši	zàključen*	2
zamòliti	request	P	zamòlivši		2
zarađivati	earn	I	zàrađujući		8b
završavati	finish	I	završavajući		1
završiti	finish	P	završivši	zàvršen*	2
znàčiti	signify	I	značeći		2
žìveti	live	I	živéći		3

## C2

---

Which of the sentences below contain which of the following forms?

a) passive participles b) present verbal adverbs c) past verbal adverbs d) impersonal or passive *se*.

Mark the sentences appropriately. Then translate each sentence into English.

1. Kàko je ràniјe речèно, дòручак без новина нìје прави дòручак.  
*Passive participle.*  
As was noted (= said) earlier, breakfast without a newspaper is not a proper breakfast.
2. Kàko се кàже биоскоп на хрватском?  
*Passive se.*  
How does one say "bioskop" in Croatian?
3. Кùпивши нове оловке и свеске, пошла је на први дан школе.  
*Past verbal adverb.*  
Having bought new pencils and notebooks, she set off for her first day of school.
4. Постављајући питања, ђаџи сазнају одговоре.  
*Present verbal adverb.*  
While posing the questions, the pupils realize the answers.
5. Стварајући проблеме, људи их решавају.  
*Present verbal adverb.*  
In creating problems, people resolve them.
6. Ако ће се шпанска јèзик учити како треба, студенти треба сваки дан да раде домаће задатке.  
*Passive se.*  
If Spanish is studied as it should be, students should write homework every day.
7. Попијено је млèко, поједен је хлеб, али још јмајбукा.  
*Passive participles.*  
The milk has been drunk and the bread eaten up, but there are still some apples.
8. Госпођа је жèлела да буде лјубазна, понудивши господина са колачем.  
*Past verbal adverb.*  
The lady wished to be kind in having offered to serve the gentleman some cake.

## C3

---

**ranslate** these sentences into B. Write two versions each for the ‘if’ sentences 8 and 10, one which suggests that the idea is purely hypothetical (you will never be a mechanic, or it is impossible to eat your dinner in ten minutes), and the other which suggests that these things could actually happen.

1. Napisavši pismo, stavila sam ga u koverat.
2. Javivši se musterijsama, upravnica je odgovorila na njihova pitanja.
3. Misleći na nešto, advokat je zaboravio pročitati novine.
4. Sve su se brige zaboravile kad je završen ispit.
5. Cveće je kupljeno, kafa popijena, i prijatelji odvezeni kući.
6. Pružila se ruka.  
Pružena je ruka.
7. Da bi se nopravio čaj, prvo se kuvala voda, onda se voda lije po čaj, onda se čeka tri do pet minuta. Na kraju se dodaju šećera i mleka ako je to željeno.
8. Da sam mehaničar, bio bih ljubazan prema svojim mušterijama.  
Kad bih bio mehaničar, bio bih ljubazan prema svojim mušterijama.
9. Da li biste bili tako ljubazni da mi sivate času soka?
10. Da večeramo za deset minuta, stigli bismo u pozorište u pola osam.  
Kad bismo večerali za deset minuta, stigli bismo u pozorište u pola osam.

## C4

---

**On the Internet**, find the website of one or more of the newspapers, listed below, and search under *Crna hronika*. Choose an article of roughly 100-200 words and print it out. Then make a list of the passive participles, impersonal *se*-constructions, and verbal past and present adverbs you find. For each of these, state the infinitive of the verb it is formed from and its aspect. Finally, translate the article into English.