

Sedma lekcija • Lesson Seven

 A1

◎53,54

DORUČAK

Use this exchange as a basis to describe both what you usually eat, and what you never eat, for breakfast.

 **Self-study learners:** Pay attention to the way that *s* and *sa* are used and to the endings of the nouns and adjectives that follow them. Note the declension of the word *što* or *šta*, especially the instrumental form *čime*, and the declension of the related word *išta*, especially the genitive form *ičega*.

 A2

◎55,56

ČIME IDEŠ NA POSAO?

 **Work up a skit loosely based on this exercise, about going on a trip. Replace *supruga* with *suprug* or *muž*, *pòsao* with *put*, and *tramvaj* and *àuto* with *autòbus*, *avìon* [B,C,S] *zrakoplòv* [C], *vlák*, *pješice*.**

Replacement words:

tramvajem, àutom, kolima > *autòbusom, zrakoplòvom, vlákom, pješice*

★ **One possible example:**

1. Vikendom suprug i ja uvijek idemo na put. Òbično idemo zajedno na more ili uz rijeku kolima.
2. Kolima? Dakle tj si vòzac! Zar to nije skùpo?
3. Skùpo jest, ali je ùgodno. Godinama već vozim.
4. A zrakoplòvom ili vlákom?
5. Vlákom mogu, ali mi se čini opasno i zaista skùpo ići zrakoplòvom. Bòjim se zrakoplòvne nèsreće.
6. U neku ryku imaš pravo. Mlàda si! Pred tobom je budùcnost. Nèmoj to pròkockati!
7. Radi zdravlja volim ići pješice uz rijeku ili more kad je lijèpo vrijeme.

 A3

◎57,58

MA NEMOJ!

 **Replace *jabuka* with keks, jagoda, smokva. Replace *Ìnes* with tata, Siniša, mama. Replace *duhoviti film* with akcionu film, crtani film, dokumentàrac, ljubic, triler. Change pronouns where necessary.**

★ **Example:**

1. Molim te, dòđi òvamo i daj mi pet smokvi.
2. Izvòli smokve!
3. Hvàla! I sàda požùri! Idi k mami i tati i odnësi im òvu knjigu.

4. Ma nèmoj! Pusti me na mìru! Nìsam ti ja slùga!
5. Dobro, razùmijem. Čuj, idem sam k njima sa knjigom!
6. Što se mene tìče, ràdi što hòćeš.
7. Nèmojmo tàko. Rèci, možemo li te Siniša i ja vòditi u kino?
8. Nè da mi se. Neka on ide s tobom. Mèni se spava. Pójedi te smokve i idite u kino.
9. Ma, daj! Kàkvo spàvanje! Hàjde da gledamo neki dokumentàrac. Ùzmi kàput pa idemo!

ČIME PIŠEŠ?

 **Replace** òlovka **with** fìno pèro, kèmijkska òlovka, kompjutor, òbična òlovka, *soba* **with** stùudentski dom, stan; **replace** jèzični laboràtorij **with** kavàna, knjižnica.

 **Redo** the exercise so that it reflects your own study habits. As the replacement clues below suggest, you needn't follow the exercise literally.

Replacement words for line 2:

òlovkom > fìnim pèrom, kèmijskom òlovkom, kompjutorom, òbičnom òlovkom

Replacement words in line 4:

u sobi > u stùudentskom dòmu, u stanu

u jèzični laboràtorij > u kavànu, u knjižnicu

★ Example:

1. Čime pišeš?
2. Òbično pišem kompjutorom*.
3. A gdje účiš?
4. Kad nemam časove pònekad účim u stùudentskom dòmu, ali često idem u kavànu.
5. U kavànu? Zar nije bolje u knjižnicu?
6. Ne, svakako je u kavàni bolje.
7. Kàda najbolje účiš?
8. Poèebno volim vrlo kasno noèu. A tì, kad najbolje účiš?
9. Svejèdno mi je, ujutro, popòdne ili naveèer. A kàda slušaš glàzbu?
10. Nikada ne slušam glàzbu.

* There are two words for 'computer' in Croatian. 'Kompjutor' is the more widespread in usage of the two but you may also hear 'raèùnalo.'

 **Retell** the exercise in the past tense.

★ Example:

1. Dok si bìla stùudentica čime si pìsala?
2. Òbično sam pìsala òlovkom.
3. A gdje si účila?
4. Kad nìsam imala časove pònekad sam účila u sobi, ali često sam išla u jèzičku laboràtoriju.
5. Svaki dan imam svoj poèetak, sredinu i kraj. Kàda si najbolje účila?
6. Poèebno sam voljela úèiti rano ujutro. Nìsam mogla úèiti noèu. A tì, kad si najbolje úèio?
7. Svejèdno mi je bìlo, ujutro, popòdne ili naveèer. A kàda si slušala glàzbu?
8. Glàzbu sam slušala cijelì dan.

VJEŽBE

B1

Ask each other these questions. [Below are possible answers.]

1. Kàvu pijem bez mlijèka ali sa šèćerom.
2. Čaj pijem s limunom ali bez šèćera.
3. Jàja spremam s tostom.
4. Ômlet spremam sa sirom.

B2

 Replace *u grad* with na sveùčilište, u kìno, u kàzalište.

★ Examples:

1. Zar nèmaš s kìm ići *na sveùčilište*?
1. Zar nèmaš s kìm ići *u kino*?
1. Zar nèmaš s kìm ići *u kàzalište*?

B3

 Replace *vlak* with kola or àuto, zrakoplov. Try this with both singular and plural pronouns.

Replacements: àutom, kolima, zrakoplovom.

★ Examples:

1. Čìme voliš putòvati?
 2. Volim putòvati *kolima*.
 3. Znaš li *ih* sàma vòziti?
 4. Ne, ne. Jà se vozìm a netko drugi mòra biti vòzač.
-
1. Čìme voliš putòvati?
 2. Volim putòvati *zrakoplovom*.
 3. Znaš li *ga* sàma vòziti?
 4. Ne, ne. Jà se vozìm a netko drugi mòra biti vòzač.

B4

 Rewrite the conversation six different ways, so that the speaker is not *ja* but *tì*, *vì*, *mì*, *on*, *ona*, or *oni*, changing the verbs accordingly in each rewrite. Replace *svòja budùćnost* with *òvà crnà noć*, *òvaj lijepi život*, *òvà velikà ljùbav*; replace *pùt* and *putovànje* and *putòvati* with *ljùbav* and *vòljeti*; *univerzitet*, and *ùčiti*.

Replacement words for line 1:

budùćnost > *òvà crnà noć*, *òvaj lijepi život*, *òvà velikà ljùbav*

Replacement words for line 2:

svòjom budùćnošću > *òvom crnom noći*, *lijepim životom*, *velikom ljùbavlju*

Replacement words for line 3:

o putovānju > o ljùbavi, o sveùčilištu

Replacement words for line 4:

pùtuj! > vòli! ùči!

★ **Examples:**

1. Predà mnòm je òva crna noć!
2. A što mislìš ràditi s òvom crnom noći?
3. Dàmina već mislìm o òvoj velikoj ljùbavi.
4. Pa onda vòli! Nikad se nè znà što nosì sutra!

1. Predà mnòm je òvaj lijep život!
2. A što mislìš ràditi s òvim lijepim životom?
3. Dàmina već mislìm o sveùčilištu.
4. Pa onda ùči! Nikad se nè znà što nosì sutra!

B5

☞ Replace *u školu* with na pòsao **and** vèlik ispit with tèžak pròblem. You may replace *Ne dolàzì u obzir* with Pùstite nas na mìru! Ma nèmoj! Ma, daj! Nìsam vam ja slùga! **but be aware that these expressions are not courteous.**

1. Dobroo jutro! Moràmo se žùriti na pòsao jer dànas imamo težak pròblem.
2. Dobroo jutro. Nè možete tako brzo. Prvo morate dòručkovati radi zdravljia. Nè morate ništa piti, ali morate jesti. A tek onda možete ići na pòsao.
3. Ma nèmoj! Nè možemo dòručkovati zbog ispita. Moràmo odmah ići. Dovidènja.

B6

☞ Replace *obična olòvka* with brzì vlak, malì tramvaj, **and** pišati with jéci, vòziti, putòvati.

Replacement verbs for line 3:

pìši! > idi! vòzi! pùtuj!

Replacement verbs for line 4:

Pišem > Idem, Vozim, Pùtujem

★ **Examples:**

1. Molìm te, ùzmi brzì vlak!
2. Evo ga.
3. Sada vòzi njìme!
4. Vozim.

1. Molìm te, ùzmi malì tramvaj!
2. Evo ga.
3. Sada pùtuj njìme!
4. Pùtujem.

B7

 **Adapt** this exercise to describe your own week and the way in which you organize your days.

DOMAĆA ZADAĆA

C1

First practice A1 outside of class so that you can perform it in class as a skit. Then write a paragraph about what you eat for breakfast on Mondays, Saturdays and Sundays.

C2

Insert the appropriate preposition:

1. Dobar život je **pred** tobom.
2. Óni sutra pùtuju **od** New Yorka **do** Bostòna.
3. Majka mi je **iz** San Francisca.
4. H jde **s ** mn m **u** grad!
5. Uzmi  lo vku **sa** st la!
6. D j mi knjigu **iz** t rbe!
7. Pi ji p smo **na** pap ru!
8. Stavi  naj k m d pap ra **na** bilje nicu a ne **u** bilje nicu!
9. K zi mu **o** sv joj lj bavi iz ml dih d na!
10. Raz mije  sve **bez** rje nika.
11. D j jo  d oru ak **prije** osam s ti!
12. Sunce je **usred** Sun eva s stava.

C3

Make ten short sentences in which you combine the nouns and adjectives in column A with an imperative formed from one of the verbs in column B. Make at least two negative sentences.

Example:

 aren, zm ja p gledati
P gledaj  aren  zm ju!

Imperative forms

pìsati – pìši! pìšimo! pìšite!
dati – daj! dajmo! dajte!
vòziti se – vòzi se! vòzimo se! vòzite se!
íći – ídi! ídimo! ídite!
sprèmiti – sprèmi! sprèmimo! sprèmite!
biti – budi! budimo! budite!
slušati – slušaj! slušajmo! slušajte!
pògledati – pògledaj! pògledajmo! pògledajte!
pròkockati – pròkockaj! pròkockajmo! pròkockajte!
ùzeti – ùzmi! ùzmimo! ùzmite!

1. Sprèmimo slatko jelo!
2. Pìšite dèbelà pìsma!
3. Vòzimo se šàrenim tramvajem!
4. Nè budi dosadan čòvjek!
5. Nèmoj pròkockati dobar život!
6. Ídimo na òdličan film!
7. Slušajte tìžnu glàzbu!
8. Pògledajmo lijep grad!
9. Ùzmi duhòvitù knjigu!
10. Vòzimo se plavim vlakom!

C4

1. The locative case can only be used with prepositions. Some prepositions are used only with the locative case, such as the preposition *o*, which means "about": examples are the question phrase: *o čemu?* in A3 and the responses to that question: *o Bosni, o Hrvatskoj, o Srbiji*. Some prepositions can be used with more than one case, such as the prepositions *u* and *na*. When they are used with the locative, they refer to location. Examples are phrases such as *u sobi, na stòlu, na predàvanju*.
2. The dative case can be used with or without a preposition. When it is without a preposition it has several meanings. One is that of indirect object, such as in the sentence: *Pišem pìsmo sèstri*. Another use is in phrases such as: *sviđa mi se*, and another is in phrases expressing subjective states, such as: *spava mi se, čita mi se, ràdi mi se*. The preposition most frequently used with dative is *k/ka*, and an example of its use in 7A3: *Idi ka Ines*. However this usage is characteristic primarily of Croatian.
3. **Instrumental used with a preposition:**
Spremam pahùljice s mljèkom i šècerom.

Pijem čaj sa limunom.

Instrumental used without a preposition:

*putòvati kolima
íći tramvajem
godinama već vozim àuto
pišem ólovkom*

4. Prepositions taking the genitive case [note: these are only four of many more]:
od, iz, sa/s, pored.

5. Time expressions introduced in Lessons 6 and 7:
godinama, godinu dana, u julu, jučer, svaki dan, obično, uvijek, ponekad, nikada

6. Changes affecting consonants k, g, h:

*k goes to c, g goes to z, and h goes to s following the sound represented by the letter i:
masculine nouns in the plural such as: udžbenik – udžbenici, òrah - òrasi, ujak – ujaci
feminine datives, such as knjiga – knjizi, Amèrika – Amèrici, jabuka - jabuci*

C5

Translate into C:

1. Sùdac sluša òdvjetnika.
2. Ídi u bånku!
3. Njèzin je tata razùmije.
4. Òni čitaju svòju knjigu, a ja čítam njihovu knjigu.
5. Nè pijmo naš čaj ni s mljèkom ni sa šećerom ni s limunom.
6. Pògledaj me, slušaj me, gòvori sà mnom!
7. Nìsmo vidjeli ni mèdvjede ni pse.
8. Mnoge životinje žive na òvome svijetu, ali nema životinja òvdje sada u òvoj sobi.

C6

Translate the first sentence of each set into English, and the two following sentences into C, using the first as a model:

1. a. Don't you understand French?
b. Zar ne razùmiješ èngleski?
c. Zar nemaš svoj život?
2. a. For years I have been reading Proust and Krleža.
b. Dàmina se već vozim tramvajem.
c. Mjesecima već vozi svoj àuto.

3. a. Tuesdays I usually study in the library.
 b. Sùbotom òbično jedem mëso.
 c. Srijèdom uvijek imam predàvanje popòdne.
4. a. I am writing on her computer, not on my own.
 b. Pìsala je pìsma svòjoj sèstri cijelì dan.
 c. Slušamo svòju glàzbu, a ne vašu.
5. a. Let him go if he wants! **or**: Let her go if she wants!
 b. Neka čitaju svòje knjige kod kuće. Håjdemo mi u kìno!
 c. Neka piše dòmaću zàdaću, i onda neka idë spàvati!

Budi svøj! (Be true to yourself!)

C7

Redo these sentences as negatives and translate them into English:

- | | |
|---|--|
| 1. Nè volim jesti jàja i pahùljice i kòbasice za dòručak. | I don't like to eat eggs and cereal and sausage for breakfast. |
| 2. Nikada nè pijem čaj s limunom i šècerom.
Nè pijem čaj uvijek s limunom i šècerom. | I never drink tea with lemon and sugar.
I do not always drink tea with lemon and sugar. |
| 3. Godinama se već ne bòjim zmija. | I haven't been afraid of snakes for years. |
| 4. Nèčeš li? Nè moramo. | You don't want to? We don't have to.
You won't? We don't have to. |
| 5. Pred njim nìje lijèpa budùćnost. | There is no great future before them. |
| 6. Pètkom nèmaju cijeli dan predàvanja i satove. | Fridays they have no lectures and classes all day. |
| 7. Nìje ti to dobro za zdravlje. | That is not good for your health. |